

Hindi

12/2/2008

10.00 A.M.

S. No	Name & Address with Date of birth	CO-PI	Retd.	Title
1.	Dr. Neeru, Deptt. of Hindi Panjab University, Chandigarh- 160 014	प्रो० ओ० पी० सारस्वत, G- 6, Housing Board, Nalans Wood, Shimla - 2		हिंदी में उपलब्ध मानव-मूल्यपकर आलाचनात्मक साहित्य: एक विश्लेषणात्मक अध्ययन
2.	Dr. C. S. Rajan, Deptt. of Hindi N. S. S. Hindu College, Changanacherry	Dr. K. V. Narayana Kurup, N. S. S. Hindu College, Cha nganacherry	33/102E, Soumya Nagar Road, Alinchuvadu, Edappally P.O., Kochi- 24	भारतीय समाज के स्वरूप को रूपान्वित करने में मिथको की सामाजिक और सांस्कृतिक भूमिका: एक अन्वेषणात्मक अध्ययन ( An Investigative study of the Socio- cultural role of Myths in Shaping the Structure of Indian Society
3.	Dr. Manvendra Pathak, Deptt. of Hindi Kumaun University, Nainital- 263 001			उत्तर मध्यकाल के हिन्दी साहित्य के इतिहास का पुनर्लेखन एवं मूल्यांकन
4.	Dr. (Mrs.) Leela Modi, Deptt. of Hindi J. P. B. Girls P. G. College, Kota (Raj.)	Dr. Pramendra Kumar Bapal, Chh- 13, Ambedkar Colony, Kuna di Koti (Raj.)		Rajasthan ka Hadothi Chatra Ma Pariyatna Vikas
5.	डॉ० गुणमाला खिमेसरा, Deptt. of Hindi राजीव गांधी शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय मन्दसौर			जैन पर्यटन स्थलों में उपलब्ध साहित्य का हिन्दी एवं सांस्कृतिक चेतना में योगदान

6.	Dr. Dinesh Kumar Choubey (Retd.), Deptt. of Hindi North Eastern Hill University, Shillong- 793 022 (Meghalaya)	Dr. Mrityunjaya Upadhyay, Vrindavan, Rajendrapath, Dhanbad- 826 001 (Jharkhand)	Vrindavan, Rajendrapath , Dhanbad- 826 001 (Jharkhand)	Shatyant ke Hindi Upanyason Men Manwiya Mulyon ki Bhumika
7.	Dr. Madhubala Nayal, Deptt. of Hindi Kumaun University, Nainital-263 001			उत्तराखण्ड के हिन्दी साहित्य में मिथकीय विद्यमानता
8.	Dr. Ratan Prakash, Deptt. of Hindi Marwari College, Ranchi-			हिन्दी में अनुवादित हॉलीवुड (कैलिफॉर्निया अमेरिका) की अन्तर्राष्ट्रीय स्तर की फिल्मों की पट कथा लेखन तकनीक का विश्लेषण एवं मूल्यांकन।
9.	Dr. Radha Ballabh Sharma, Deptt. of Hindi Sarojani Naidu Govt. Girls P.G. College, Bhopal- 462 016			Challenges of Higher Education in M.P.
10.	डॉ० तिलकसिंह, Deptt. of Hindi एस० एस० वी० कॉलेज हापुड		970, नई शिवपुरी, हापुड (उ० प्र०)	गाजियाबाद जनपद के वर्तमान हिन्दी साहित्यकारों का हिन्दी- साहित्य के विकास में योगदान
11.	प्रो० नर्वदेश्वर राय, Deptt. of Hindi काशी हिन्दु विश्वविद्यालय वाराणसी- 221 005			हिन्दी नाटक: दृश्यकल्पना के बदलते आयाम प्रस्तावित शोधयोजना
12.	Dr. Bharati V. Hiremath, Deptt. of Hindi K.S.J. Arts & Commerce College for Women, Dharwad			Natak Kosh (1970- 2000)
13.	Dr. Bhausahab M. Pardeshi, Deptt. of Hindi G. T. Patil College, Nandurbar-425 412, Dist.- Nandurbar (Maharashtra)			स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यासों में आदिवासी चेतना
14.	Dr. G. I. Rathod, Deptt. of Hindi S. R. T. College, Ambajogai, Dist.			महाराष्ट्र एवं कर्नाटक: बंजारा लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन

	Beed. (Masharashtra)			
15.	Dr. (Mrs.) Jyoti G. Vyas, Deptt. of Hindi Smt. K. L. Mahavidyalaya, Amravati			भारत की हिन्दी पत्रिकाएँ: दशा एवं दिशा (साहित्यिक पत्रिकाओं के पत्रिकाओं के विशेष संदर्भ में)
16.	Dr. Syed Meharun, Deptt. of Hindi Andhra University, Visakhapatnam- 530 003 (A.P.)			Swatanthryottar Hindi Kahani Mein Sambandh- Vighatan aur nari Sangharsha- Chetana
17.	Dr. Badri Prasad (Retd.), Deptt. of Hindi Ranchi University, Ranchi (Jharkhand)		Ram Krishna Mission, Divyayan Road, Kusum Vihar, Road No. 8, 'Kadambini' East Morabadi, Ranchi (Jharkhand)	A comparative evaluation of Poetical, Musical and Sociological aspects of the folk songs of Santhali and HO Tribal Languages of Austro Asiatic family
18.	डॉ० उदय प्रताप सिंह, Deptt. of Hindi S. M. R. D. P. G. College, Bhurkura, Ghazipur (U.P.)	डॉ० अंजू सिंह परिहार, S. M. R. D. P. G. College, Bhurkura, Ghazipur (U.P.)		भारत की सामाजिक व्यवस्था में संत और साधुओं की भूमिका
19.	Dr. Pratap Singh Chandel, Deptt. of Hindi Govt. Chandra Vijay College, Dindori- 481 880 (M.P.)			Lok Vishwas Avm Lokmanyanton ki utpati, swaroop avm pransangikata ka vivechan avm mulyankan - लोकविश्वास एवं लोकमान्यताओं की उत्पत्ति, स्वरूप एवं प्रासंगिकता का विवेचन एवं मूल्यांकन
20.	Dr. Smt. Parimala Ambekar, Deptt. of Hindi Gulbarga University, Gulbarga- 6 (Karnataka)			Caste and Class Conflict (Sociological Study of Hindi-Kannada Dalit & Non Dalit Fiction)
21.	Dr. Malati Madhwaraj Advani (Retd.), Deptt. of Hindi J. S. S. Banashankari Arts- Commerce and S. K.	Smt. Nalini D. Kulkarni, J. S. S. Banashankar i Arts-	Sadanand Nilaya (Raghavendra Cross, Laxminagar, Vidyagiri,	कन्नड रामकथा आधारित महाकाव्यों का अध्ययन

	Gubbi Science College, Vidyagiri, Dharwad- 580 004 (Karnataka)	Commerce and S. K. Gubbi Science College, Vidyagiri, Dharwad- 580 004 (Karnataka)	Dharwad- 580 004 (Karnataka)	
22.	Dr. P. Manikyamba (Retd.), Deptt. of Hindi O. U. College of Arts & Social Sciences, Osmania University, Hyderabad- 500 007 (A.P.)		F- 3, Santosh Deluxe Apts, Mehdiapatnam, Hyderabad- 500 028 (A.P.)	Stree Vimarsh: Bharatiya Navjagaran: Hindi aur Telugu Sahitya ke sandarbh mein (Indian Renaissance and Women- Studies with special reference to Hindi & Telugu Literature)
23.	Dr. Solji K. Thomas, Deptt. of Hindi Maharajas College, Ernakulam, Kochi- 682 011 (Kerala)			Hindi aur Malayalam Alochana mein soundarya- Chintan ek Tulanatmak Adhyayan
24.	Dr. V. Damodaram, Deptt. of Hindi P.V.K.N. Govt. College, Chittor (A.P.)			A Critical study of the POMO, POCO Literature 1990 to 2006
25.	Dr. Sudha Jitender, Deptt. of Hindi Guru Nanak Dev University Campus, Amritsar			आधुनिक हिन्दी और पंजाबी कविता में स्वतंत्रता आन्दोलन की भावाभिव्यक्ति का तुलनात्मक अध्ययन (१८५७-१९४७)
26.	डा. रेखा सिद्धू (Retd.), Deptt. of Hindi कृष्क स्नोतकोत्तर महाविधालय मवाना मेरठ (उ०प०)	डॉ० सुनिल कुमार, कृष्क स्नोतकोत्तर महाविधालय मवाना मेरठ (उ०प०)	42/7 शास्त्रीयनगर मेरठ, उ०प०. 250 004	इलैक्ट्रॉनिक मीडिया और सिनेमा-जगत के माध्यम से राष्ट्रभाषा हिन्दी के प्रचार-प्रसार की सचेतना
27.	Dr. Prem Lata Jain, Deptt. of Hindi Sri Aurobindo College, New Delhi			पुनर्जन्म: नए आयाम
28.	डॉ० निधि सिन्हा, Deptt. of Hindi D. A. V. (PG) College, Dehradun, Uttaranchal			मध्यकालीन सगुण भक्ति- साहित्य में दृश्यमान समाज और संस्कृति ( मूर्ति और वास्तुकला के संदर्भ में )

29.	डॉ० रामलखन गुप्ता, Deptt. of Hindi रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय जबलपुर	डॉ० त्रिशुवननाथ शुक्ल, रानी दुर्गावती विश्वविद्यालय जबल पुर	B- समदड़िया शिवनगर (म० प्र०)	2/6, अभिनंदन, जबलपुर	अवधी, बघेली एवं छत्तीसगढ़ी बोलियों के लोक साहित्य का सांस्कृतिक एवं सामाजिक अनुशीलन
30.	Dr. N. G. Devaki, Deptt. of Hindi Cochin University of Science and Technology, Cochin- 682 022				Studies on Visual Elements in Hindi and Malayalam Poetry

13/2/2008

10.00 A.M.

31.	Prof. H. Subadani Devi, Deptt. of Hindi Manipur University, Canchipur, Imphal- 795 003			Hindi to Manipuri & English Dictionary
32.	डॉ० रा० रक्षपाल सिंह, Deptt. of Hindi चौ० चरणसिंह पी० जी० कालेज, हैवरा- इटावा			हिन्दी दलित काव्य में प्रतिबिम्बित बौद्ध धर्म- दर्शन
33.	Dr. Satya Narain Sharma, Deptt. of Hindi Vaish (PG) College, Bhiwani			Chhayavati Kavya ke Priprekshya mein Navjagran
34.	Dr. Sardar Mujawar, Deptt. of Hindi Kisan Veer Mahavidyalaya, Wai- 412 803, Dist. Satara (Maharashtra)			हिन्दी में दोहा काव्य - एक साहित्यिक एवं सामाजिक अध्ययन
35.	डॉ० (श्रीमति) रेखा पतसारिया, Deptt. of Hindi डॉ० भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय आगरा			समकालीन नाट्य प्रयोगों में लोकधर्मी तत्व
36.	Dr. Kamlesh Jha, Deptt. of Hindi Banaras Hindu University, Varanasi- 221 005			मालिनीविजयोत्तर - तन्त्रवार्तिक का भाष्य एवम् उसका हिन्दी अनुवाद
37.	Dr. Sanjay Rai, Deptt. of Hindi Banaras Hindu University, Varanasi- 221 005			लोक साहित्य र मौलिक साहित्यको विकास; दार्जिलिंग- सिक्किम को सन्दर्भमा: एक सर्वेक्षात्मक अध्ययन ( A survey of Nepali Literature ( Folk & Creative Literature) in Darjeeling and Sikkim)
38.	Dr. Vidya Sinha, Deptt. of Hindi Kumaun University, Nainital- 263 001		C/O Amarendra Sinha, A-7, Officers Colony, Tehri House Campus Rajpur Road, Dehradun	संस्कारेतर लोक गीतो में कथा तत्व और सामाजिक संरचना के सूत्र

39.	Dr. K. Vanaja, Deptt. of Hindi Cochin University of Science and Technology, Cochin- 682 022			A Comparative Study of Eco-criticism in Contemporary Hindi and Malayalam Novels
40.	Dr. Lakshmi Singh, Deptt. of Hindi Sri Agrasen Kanya Autonomous P. G. College, Bulanala, Varanasi- 221 001			Mugal Kalin Sahitya Evam kala ka Parivartankami Swaroop ( Hindu Muslim Sambandh ke Paripekshya Mein)
41.	Dr. Shewale Dhanaraj Dalpat, Deptt. of Hindi Maharaja Sayajirao Gaikwad Arts, Science & Commerce College, Malegaon Camp.- 423 105, Nasik (M.S.)			Hindi Nibandho Me Vayaktitva Vikas Ke Tatva - fganh fuca/kksa esa O;fDrRo fodkl ds rRo
42.	डॉ० नवीन चन्द्र लोहनी, Deptt. of Hindi चौधरी चरण सिंह विश्वविधालय मेरठ (उ० प्र०)			सन् 1857 से सन् 1947 तक के हिन्दी साहित्य एवं पत्रकारिता में राष्ट्रीय चेतना
43.	Dr. Kishna Ram Bishnoi, Deptt. of Hindi Guru Jambheshwar University of Science & Technology, Hisar- 125 001 (Haryana)			संत कवि सुरजन जी के धर्म - दर्शन का तुलनात्मक अध्ययन
44.	Dr. Ramchandra Arjun Mali, Deptt. of Hindi D. H. Agrawal Arts, Shri. Rang Avdhoot Commerce and Shri. C. C. Shah & Shri M. G. Agrawal Science College, Navapur- 425 418 (M.S.)			हिन्दी उपन्यासों में दलित चेतना
45.	डॉ० सुखविन्दर कौर, Deptt. of Hindi पंजाबी विश्वविधालय पटियाला, पंजाब.- 147 002			भारतेन्दु हरिश्चन्द्र और भाई वीर सिंह के साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन: हिन्दी एवं पंजाबी के आधुनिक साहित्य के विशिष्ट संदर्भ में।
46.	Dr. B. Neelavathy, Deptt. of Hindi Avinashilingam University for	Dr. Shanth. G., Avinashilin gam		An Insight into the Cultural Heritage of India

	Women, Coimbatore-641 043 (T.N.)	University for Women, Coimbatore- 641 043 (T.N.)		
47.	Dr. Abdul Shahajad Kureshi, Deptt. of Hindi Shri Neelkantheswar Govt. P. G. College, Khandwa (M.P.)			A Socio- Linguistic Survey of Folk Literature & Linguale Behavior of the Tribal Community (Bhilla, Barela - Rathya, Palya & Pateliya) of Neemar Province ( Khargoun, Barwani & Khandwa Distts of M.P.
48.	श्रीमति कान्ता द्विवेदी (Retd.), Deptt. of Hindi S. P. S. College, Punjabi Bagh, Delhi	श्रीमति स्वराज शर्माए सत्यवती कॉलेजएदिल्ली- 52	235, कादम्बरी अपार्टमेन्ट, सेक्टर- 9, रोहणी, दिल्ली- 85	आधुनिक हिन्दी शब्द अर्थछविकोश (संदर्भ एवं आयाम)
49.	Dr. C. P. Rajagopalan Nair (Retd.), Deptt. of Hindi University of Kerala, Thiruvananthapuram- 695 581	Dr. S. Thankamoni Amma, University of Kerala, Thiruvananthapuram- 695 581	568, Sripriya, Prasanth Nagar, Thiruvanthapuram- 695 011	Ramayana Legacy in the performing arts of South-East Asia including Music culture of Malayasia, Philippines, Bali, Borneo, Singapore and Japan
50.	Dr. K. Sreelatha, Deptt. of Hindi Sree Sankaracharya University of Sanskrit, Regional Centre, Thiruvananthapuram- 683 574			The Modern Mithak Literature (1950-2000) of Hindi and Malayalam Languages- Cultural Perspective and Value Vision- A Comparative study
51.	Dr. J. Mahilamony (Retd.), Deptt. of Hindi S. N. College, Varkala, Trivandrum		Chailahya, Chetti Ppunu, Kumarapuram, Medical College, P.O. Trivandrum University, Kerala	श्री नारायण गुरु की कविता में शिवगनीयना

52.				
53.	Dr. Anuj Pratap Singh, Deptt. of Hindi Ranveer Rananjay P. G. College, Amathi, Sultanpur			Bharat ke A Hindi Bhasi Pranton Men Hindi ka.
54.	Prof. Kailash Pati Tripathi (Retd.), Deptt. of Hindi Shri Suryanarain Sanskrit Mahavidyalaya, Dhukhiyapur, Atrampur, Allahabad (U.P.)	Dr. A. N. Tripathi, Shri Suryanarain Sanskrit Mahavidyalaya, Sampurnanand Sanskrit University, Varanasi (U.P.)	Moh, Nagwa, Assi, Varanasi, City (U.P.)	प्रकृत महाकाव्ये रसनिरूपणम्
55.	डॉ० अमित कुमार राय, Deptt. of Hindi लाल बहादुर शास्त्री स्ननतकोत्तर महाविधालयए मुगलसराय, चंदौली (उ० प्र०)			उन्नीसवीं सदी के भारतीय इतिहास में राष्ट्रीय चेतना के स्रोतों की खोज और 'भारतेन्दु' तथा 'जयशंकर प्रसाद' के नाटक
56.	Dr. Rajam Natarajan (Pillai) (Retd.), Deptt. of Hindi G. N. Khalsa College, Matunga, Mumbai- 400 019	Dr. Ratna Sharma - 28/4/1965, G. N. Khalsa College, Matunga, Mumbai- 400 019		Beesveen Sadi ke Samajik Sanskritic Andolan aur Sahitya
57.	Dr. Ajoy Kumar Patnaik (Retd.), Deptt. of Hindi Ravenshaw University, Cuttack- 753 003(Orissa)			Bharatiya Sahityetihis Lekhan ki Parampara mein Hindi aur Udiya Sathitya ka Vikasatmak Adhyayan (Development of Hindi and Oriya Literature in History writing tradition of different Indian literature)

58.	Dr. Sanjeev Kumar Jain, Deptt. of Hindi S.G.S.P.G. College, Ganj Basoda, M.P.- 464 221			स्वातंत्रयोत्तर हिन्दी उपन्यास में नायक की बदलती अवधारणा: एक अनुशीलन
59.	डॉ० इशरत जहाँ, Deptt. of Hindi एल० बी० एस० पी० जी० कॉलेज मुगलसराय, उ० प्र०			हिन्दी उपन्यासकारों के उपन्यासों में भारतीय मुसलमान और साझा संस्कृति
60.	Dr. Basant Tripathi, Deptt. of Hindi Smt. Binzani Mahila Mahavidyalaya Mahal, Nagpur- 440 032	Dr. D. S. Shambharkar , Smt. Binzani Mahila Mahavidyalaya Mahal, Nagpur- 440 032		भाषा और राजनीति का अंतर्संबंध (छत्तीसगढ़ राज्य के संदर्भ में)
61.	Dr. (Mrs.) Soami Pyari Kaura, Deptt. of Hindi Dayalbagh Educational Institute, Dayalbagh, Agra- 282 005	Prof. Urmila Anand, Dayalbagh Educational Institute, Dayalbagh, Agra- 282 005		Hindi Natak aur Rangmanch Mein Loktatva: Ek Vikasatmak Addhyan
62.	डॉ० तनूजा चौधरी, Deptt. of Hindi शासकीय आदर्श विज्ञान महाविद्यालय (स्वशासी)ए जबलपुर, म० प्र०			मॉरिशस के प्रमुख आधुनिक कहानीकारों की कहानियों में अंतर्निहित भारतीय जीवन मूल्य
63.	डॉ० उमापति दीक्षित, Deptt. of Hindi गन्ना उत्पादक स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बहेड़ी, बरेली			मानवीय मूल्यों के सन्दर्भ और आधुनिक कवि
64.	Dr. P. N. Chaube (Retd.), Deptt. of Hindi L. S. M. Govt. P G College, Pithoragarh- 262 501		Kedar Colony, Pithoragarh	लिंगविस्तिक, सोशल, कल्चरल एण्ड फिलॉसॉफिकल स्टडी
65.	Dr. Shambhu Lal Meena, Deptt. of Hindi			प्रयोजन मूलक हिन्दी: विविध सन्दर्भ

	Govt. P. G. College, Dausa ( Rajasthan )			
66.	डॉ० केशरी प्रसाद (Retd.), Deptt. of Hindi महाराज बलवंत सिंह स्नातकोत्तर महाविद्यालय, गंगापुर, वाराणसी			हिन्दी भाषी परिक्षेत्र में अन्त्यज वर्ग की स्थिति एवं उपलब्धि
67.	Dr. Kusum Dobhal (Misra), Deptt. of Hindi SRT Campus, Garhwal University, Badshaithaul			गढ़वाल के लोकसाहित्य में नारी - विमर्श शोध - परियोजना
68.	डॉ० सुधा उपाध्याय, Deptt. of Hindi Choudhary Charan Singh University, Meerut			माध्यमिक विद्यालयीय छात्रों, अध्यापकों, अभिभावकों तथा विभिन्न संगठनों की पर्यावरण शिक्षा के प्रति एवं पर्यावरण के विचारण के साधनों का विश्लेषण
69.	Dr. V. Rama Koti, Deptt. of Hindi Abhyudaya Oriental Evening College, Jiyaguda, Hyderabad- 500 006	Dr. M. Gopi, Osmania University, Hyder abad- 07		Bharat Mein Banjara Jan- Jaati: Aithihasik, Samajshaastriya Va Samskrithik Adhyayan Indian Banjara Tribe: Historical, Sociological and Cultural Study
70.	डॉ० नीलम राठी, Deptt. of Hindi Aditi Mahavidyalaya, Bawana, Delhi- 110 039			तकनीकी माध्यमों द्वारा हिन्दी साहित्य शिक्षण शोध प्रस्ताव की विस्तृत रूपरेखा संलग्न

71.	Dr. Indu Yadav Deptt. of Hindi D. G. P.G. College Civil Lines, Kanpur (U.P.)	Dr. J. P. Yadav D. G. P.G. College Civil Lines, Kanpur (U.P.)		तुलसीकृत रामायण (रामचरित मानस) मानस में नाम- भक्ति का स्वरूप
72.	Dr. Rekha Mishra Deptt. of Hindi Shri Khandelwal Vaish Mahila P. G. College Jaipur (Raj.)			हिन्दी का महिला लेखन एवं बाजारबाद के सिद्धान्त
73.	Dr. Jyoti Kiran Deptt. of Hindi Mahila Mahavidyalaya Kidwai Nagar, Kanpur			Stree Manvadhikar Aandolan Main Sahitya Kee Sahbhagita (Dakshin Ashiyayee Deshon ke Sandarbh Main)
74.	Dr. C. Ajitha Deptt. of Hindi N.S.S. College Manjeri, Malappuram District, Kerala			Analytical study of the social relevance of the contemporary women novels in Hindi and Malayalam
75.	डॉ० आरती दुबे, DOB - 6/6/1960 Deptt. of Hindi शासकीय महारानी लक्ष्मीबाई कन्या स्नाकोत्तर महाविद्यालय भोपाल - (म० प्र०)			बुंदेलखंड की सांस्कृतिक परंपरा में लोकगाथायें
76.	Dr. Rashmi Chaturvedi, DOB - 7/3/1968 Deptt. of Hindi Mahila Mahavidyalaya P. G. College, Kidwai Nagar, Kanpur	Dr. Ramesh Chandra Sharma, V. S. S. D. (P.G.) College, Nawaj Ganj, Kanpur		स्वातन्त्र्यांतर हिन्दी साहित्य में दलित चेतना का स्वरूप एवं विविध आयामों का अध्ययन
77.	डॉ० हंसराज त्रिपाठी, Deptt. of Hindi मुनीश्वर दास स्नातकोत्तर महाविद्यालय, प्रताप गढ़ (उ० प्र०)			आधुनिक हिन्दी की सर्जना एवं समीक्षा का अन्तर सम्बन्ध
78.	डॉ० श्यामलाल यादव (Retd.), Deptt. of Hindi आर० बी० एस० कॉलेज, आगरा, उ० प्र०		बीएड परिसर, खंदारी, आर० बी० एस० कॉलेज, आगरा	आधुनिक हिन्दी साहित्य चिन्तन में कलावाद
79.	Dr. S. C. Mehrotra, Deptt. of Hindi D. B. S. College, Kanpur	Dr. Abha Verma, D. B. S. College, Kanpu r		छायावादी कवियों के गद्य साहित्य का भाषा-शास्त्रीय अध्ययन (परिनिष्ठित हिन्दी के स्थिरीकरण के संदर्भ में)

80.	Dr. Sadanand Shahi, Deptt. of Hindi Banaras Hindu University, Varanasi- 221 005			आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के साहित्य में प्रयुक्त सांस्कृतिक शब्दावली का ऐतिहासिक विवेचन
81.	Dr. Mamta, Deptt. of Hindi Bhim Rao Ambedkar College, Main Wazirabad Road, Delhi- 94			विज्ञापन: हिन्दी भाषा, समाज और संस्कृति



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

UNIVERSITY GRANTS COMMISSION  
BAHADURSHAH ZAFAR MARG  
NEW DELHI-110002

**No.F.5-1/2007 (Policy/HRP)**

**January 08**

**NOTICE**

**PRINCIPAL INVESTIGATOR KINDLY, PLEASE NOTE**

- (1) **KINDLY ENSURE THAT YOUR INSTITUTE / UNIVERSITY / COLLEGE IS RECOGNIZED BY UGC UNDER SECTION 2f AND 12B OF THE UGC ACT. A COPY OF THE NOTIFICATION IN THIS REGARD MAY PLEASE BE FURNISHED AT THE TIME OF MEETING. IF NOT KINDLY DO NOT ATTEND THE INTERACTION MEETING, EVEN IF YOU RECEIVED THE INVITATION LETTER.**
- (2) IF THE PROPOSAL SUBMITTED IS NOT IN THE PRESCRIBED PROFORMA, YOU ARE REQUESTED TO SUBMIT THE SAME IN THE FORMAT AS PRESCRIBED IN THE UGC GUIDELINES OF THE SAID SCHEME.
- (3) IF THE PROPOSAL SUBMITTED BY YOU IS NOT THROUGH PROPER CHANNEL, A COPY OF THE SAME DULY FORWARDED BY THE REGISTRAR/ PRINCIPAL MAY PLEASE BE FURNISHED AT THE TIME OF MEETING.
- (4) IF THE PRINCIPAL INVESTIGATOR IS A RETIRED TEACHER/ RETIRING IN NEAR FUTURE THE DETAILS IN RESPECT OF A PERMANENT CO-INVESTIGATOR FROM THE SAME DEPARTMENT OF THE CONCERNED COLLEGE/UNIVERSITY MAY PLEASE BE FURNISHED AT THE TIME OF INTERACTION MEETING.

T

\*\*

The above institutions are not included in Sec.2(f) 12B list of UGC Act, and not eligible for financial assistance from UGC, the P.I. s of these institutions are requested not to come and attend the meeting.