

Signature and Name of Invigilator

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

  
(In figures as per admission card)

1. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

2. (Signature) \_\_\_\_\_  
(Name) \_\_\_\_\_

Roll No. \_\_\_\_\_  
(In words)

Test Booklet No.

**D-3804**

PAPER – III  
**MARATHI**

[Maximum Marks : 200

Time : 2½ hours]

Number of Pages in this Booklet : 40

Number of Questions in this Booklet : 11

**Instructions for the Candidates**

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

**No Additional Sheets are to be used.**

3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :

(i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.

(ii) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.

4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. Use only Blue/Black Ball point pen.
9. Use of any calculator or log table etc. is prohibited.
10. There is NO negative marking.

**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।

**इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।**

3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :

(i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।

(ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।

4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. केवल नीले / काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
10. गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

## MARATHI

मराठी

PAPER – III

प्रश्न-पत्र – III

**Note :** This paper consists of **two parts** - (A and B). All questions are compulsory.

इस प्रश्नपत्र में दो खण्ड (अ एवं ब) हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

PART – A

खण्ड – अ

**Note :** This part has **ten** short essay type questions of **16** marks each to be answered in about **three hundred** words each.

इस खण्ड में दस लघु निबन्धात्मक प्रश्न हैं, प्रत्येक प्रश्न के 16 अंक हैं, जिनका उत्तर लगभग तीन सौ शब्दों में दीजिए।







2. 1960 नंतरच्या कथावाङ्मयाची वैशिष्ट्ये सोदाहरण लिहा.

**किंवा**

स्त्रियांनी केलेल्या कांदबरीलेखनाचा आढावा घ्या.







3. प्रमाणभाषा व बोली यांच्यातील वेगळेपण उदाहरणांसह स्पष्ट करा.

**किंवा**

वर्णनात्मक भाषाविज्ञानाचे स्वरूप आणि व्याप्ती विशद करा.





4. काव्याच्या आत्मतत्त्वाचे स्थान कोणकोणत्या तत्त्वांना का लाभले आहे, ते लिहा.

**किंवा**

काव्यानंदमीमांसेच्या प्रमुख उपपत्ती कोणत्या ? विवेचनपूर्वक लिहा.





5. आस्वादक समीक्षा - 'एक चकवा' असे का म्हणतात? सकारण लिहा.

**किंवा**

स्त्रीवादी समीक्षेची आधारभूत तत्त्वे कोणती? त्यांचे विवरण करा.













7. लोकहितवादी यांच्या वाङ्मयातून प्रकटनाच्या वैचारिक विश्वाची व्याप्ती स्पष्ट करा.

**किंवा**

गोपाळ गणेश आगरकर यांच्या सुधारणावादी विचारांची ओळख करून द्या.













9. 'महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका' या नियतकालिकाच्या कार्याचे स्वरूप स्पष्ट करा.

किंवा

'मनोरंजन' या नियतकालिकाने कोणती कामगिरी बजावली ?





10. पुढीलपैकी एका साहित्यकृतीचे रसग्रहण करा.

(अ) 'कोसला' - भालचंद्र नेमाडे

(ब) 'योगभ्रष्ट' - वसंत आबाजी डहके

किंवा

पुढीलपैकी एका साहित्यकृतीचे रसग्रहण करा.

(अ) 'दंडकारण्यातील प्रणयिनी' - दिवाकर कृष्ण

(ब) 'सलाम' - मंगेश पाडगांवकर







**PART – B**

**खण्ड – ब**

**Note :** This part has only **one** question of **40** marks to be answered in about **(800) Eight hundred** words.

इस खण्ड में केवल **एक** प्रश्न **40** अंक का है, जिसका उत्तर लगभग **(800) आठ- सौ** शब्दों में दीजिए।

**11.** लोककथांचे वेगवेगळे प्रकार आणि त्यांचे वाङ्मयीन महत्त्व सोदाहरण लिहा.

**किंवा**

भाषांतराचे स्वरूप, कार्य आणि भाषांतराची उपयुक्तता यांविषयीची मतमतांतरे सांगा.

**किंवा**

स्त्रीवाद म्हणजे काय, ते सांगून स्त्रीवादी साहित्याभ्यासाची मूलतत्त्वे स्पष्ट करा.

**किंवा**

श्री. म. माटे किंवा उद्धव शेळके यांच्या लेखनाचा परामर्श घ्या.

**किंवा**

दलित स्त्रियांच्या आत्मकथनांचा परिचय करून द्या.











**Space For Rough Work**

FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation) Date .....