

Signature and Name of Invigilator

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

1. (Signature) _____
(Name) _____

Roll No. _____
(In words)

2. (Signature) _____
(Name) _____

Test Booklet No.

D—8306

**PAPER—III
PALI LANGUAGE
AND LITERATURE**

[Maximum Marks : 200]

Time : 2½ hours]

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 26

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.
No Additional Sheets are to be used.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. Use only Blue/Black Ball point pen.
9. Use of any calculator or log table etc. is prohibited.
10. There is NO negative marking.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिज्त स्थान पर ही लिखिये।
इसके लिए कोई अतिरिज्त कागज का उपयोग नहीं करना है।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ / प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. केवल नीले / काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
10. गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

PĀLI LANGUAGE AND LITERATURE

पालि भाषा एवं साहित्य

PAPER—III / प्रश्न-पत्र—III / पञ्चपण्णं—III

NOTE: This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein. Candidates are required to answer all the questions in Pāli.

नोट : यह प्रश्नपत्र दो सौ (200) अंको का है एवं इसमें चार (4) खंड है। अर्ज्यर्थियों को इन में समाहित प्रश्नों का उजर अलग दिये गये विस्तृत निर्देशों के अनुसार देना है। सभी प्रश्नों के उजर पालि भाषा में देना अपेक्षित है।

सङ्केतो : इमस्स पञ्चपण्णस्स अङ्कानि द्वे सतानि, चतूसु कण्डेसु विभज्जानि च होन्ति। इमेसु कण्डेसु समाहितानं पञ्चानं उजरं पच्चेक-कण्डस्स निद्देशानुसारं विस्सज्जनीयं। सज्जपञ्चानं उजरं पालि-भासायं दातुं अपेज्जितं' ति।

SECTION - I

खण्ड—I

पठमो कण्डो

Note : This section contains five (5) questions based on the following paragraph. Each question should be answered in about thirty (30) words and each carries five (5) marks. (5x5=25 marks)

नोट : इस खंड में निम्नलिखित अनुच्छेद पर आधारित पाँच (5) प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग तीस (30) शब्दों में अपेक्षित है। प्रत्येक प्रश्न पाँच (5) अंकों का है। (5x5=25 अंक)

सङ्केतो : इमस्मिं कण्डे अधोलिखितं अनुच्छेदं आरब्धं पञ्च पञ्हा विज्जन्ति। पच्चेक-पञ्हस्स उज्जरं परितं तिससति (30) सहेसु आकङ्कितं'ति। पच्चेकपञ्हस्स पञ्च अङ्का निद्धारिता। (5x5=25 अङ्क)

अथ खो भगवा सजाहस्स अच्चयेन तज्जा समाधिज्जा वुट्ठहित्वा मुचलिन्दमूला येन राजायतनं तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा राजायतनमूले सजाहं एकपल्लङ्केन निसीदि विमुज्जि सुखपटिसंवेदी। तेन खो पन समयेन तपुस्सभल्लिका वाणिजा उज्जकला तं देसं अद्धानमग्गप्पटिपन्ना होन्ति। अथ खो तपुस्स भल्लिकानं वाणिजानं - जातिसालोहिता देवता तपुस्सभल्लिके वाणिजे एतदवोच - 'अयं, मारिसा, भगवा राजायतनमूले विहरति पठमाभिसज्जुद्धो, गच्छथ तं भगवन्तं मन्थेन च मधुपिण्डिकाय च पतिमानेथ, तं वो भविस्सति दीघरज्जं हिताय सुखाया' ति। अथ खो तपुस्सभल्लिका वाणिजा मन्थं च मधुपिण्डिकं च आदाय येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठंसु।

1. What do you understand by Samādhi ?

आप 'समाधि' से क्या समझते हैं?

2. Who is 'Vimuttisukhapaṭisaṁvedī' and why ?

‘विमुत्तिसुखपटिसंवेदी’ कौन है और क्यों ?

3. What is Ukkala and where it was located?

‘उक्कल’ क्या है और यह कहाँ स्थित था?

SECTION - II

खण्ड—II

दुतियो कण्डो

Note : This section contains fifteen (15) questions each to be answered in about thirty (30) words. Each question carries five (5) marks.

(5x15=75 marks)

नोट : इस खंड में पाँच-पाँच (5-5) अंकों के पंद्रह (15) प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग तीस (30) शब्दों में अपेक्षित है। प्रत्येक प्रश्न पाँच (5) अंकों का है।

(5x15=75 अंक)

सङ्केतो : इमस्मिं कण्डे पञ्चदस पञ्हा (15) विज्जन्ति। पच्चेकपञ्हस्स उत्तरं परितं तिसति (30) सद्देसु लेखनीयं। पच्चेकपञ्हस्स पञ्च अङ्का निद्धारिता।

(5x15=75 अङ्क)

6. Explain the central theme of Dhammacakkappavattana sutta.

‘धम्मचक्रकप्पवत्तन सुत्त’ के मुख्य प्रतिपाद्य को स्पष्ट करें।

7. Write the names of divisions of the 62 Micchāditṭhis.

बासठ प्रकार की मिच्छादिट्ठियों के वर्गों के नाम लिखों ।

8. Explain the words sāmāññaphala occurred in the sāmāññaphala suthanta.

सामञ्जफल सुत्तन्त में आगत 'सामञ्जफल' शब्द की व्याख्या करें ।

11. What is the central idea of Dhammapada ? Explain.

धम्मपद का केन्द्रीय भाव क्या है? स्पष्ट करें ।

12. What is the meaning of Abhidhamma ? Where and to whom it was preached ?

‘अभिधम्म’ का अर्थ क्या है? इसकी देशना कहाँ और किसे की गई ?

15. Who was the original author of Mahāvamsa and by whose contributions it was developed later on ?

‘महावंस’ का मूल लेखक कौन था तथा किनके योगदानों से आगे चलकर इसका विकास हुआ?

16. What was the original home of Pāli and why ? Discuss.

‘पालि’ का मूल स्थान क्या है और क्यों ? विवेचित करें ।

19. Define and describe the word 'Pacceka Buddha'.

‘पच्चेकबुद्ध’ शब्द को परिभाषित एवं विवेचित करें ।

20. What is the significance of Buddhist Kammavāda ? Explain.

बौद्धों के कर्मवाद का क्या वैशिष्ट्य है ? व्याख्या करें ।

SECTION - III

खण्ड—III

ततियो कण्डो

Note : This section contains five (5) questions of twelve (12) marks each. Each question is to be answered in about two hundred (200) words.

(12x5=60 marks)

नोट : इस खंड में बारह-बारह (12-12) अंकों के पाँच प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग दो सौ (200) शब्दों में अपेक्षित है।

(12x5=60 अंक)

सङ्केतो : इमस्मिं कण्डे बारस-बारस (12-12) अङ्कानं पञ्च पञ्हा होन्ति। पच्चेकपञ्हस्स उज्जरं परितं द्वे सतानि (200) सद्देसु आकङ्खितं' ति।

(12x5=60 अङ्क)

21. Give a brief account of the life of Nāgasena.

नागसेन के जीवनवृत्त का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत कीजिए।

22. Define the word 'Pitaka' and give a brief account of Suttapitaka.

'पिटक' शब्द को परिभाषित कीजिए तथा 'सुत्तपिटक' का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

23. Discuss briefly the reasons behind calling the Third Buddhist Council and throw light on its significance in the history of Buddhist thoughts.

तृतीय बौद्ध संगीति के आयोजन के पीछे निहित कारणों को संक्षेप में विवेचित कीजिए और बौद्ध विचारों के इतिहास में इसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

24. What do you understand by Middle Path? Discuss its psycho-ethical importance in human life.

'मज्झिमा पाटिपदा' से आप क्या समझते हैं? मानवजीवन में इसके मनोवैज्ञानिक एवं नैतिक महत्त्व पर विचार कीजिए।

25. Define Lokkuttaracitta and discuss its functions.

'लोकुत्तरचित्त' को परिभाषित कीजिए और इसके कार्यों पर विचार कीजिए।

SECTION - IV

खण्ड—IV

चतुर्थो कण्डो

Note : This section consists of one essay type question of forty (40) marks to be answered in about one thousand (1000) words on any of the following topics.

(40x1=40 marks)

नोट : इस खंड में एक चालीस (40) अंकों का निबन्धात्मक प्रश्न है जिसका उज़र, निम्नलिखित विषयों में से केवल एक पर, लगभग एक हजार (1000) शब्दों में अपेक्षित है।

(40x1=40 अंक)

सङ्केतो : इमस्मिं कण्डे चञ्जालीस (40) अङ्कानं एकं निबन्धपरकं पञ्च अत्थि, यस्स उज़रं एकसहस्स- (1000) सहेसु आकङ्कितं' ति।

(40x1=40 अङ्क)

26. Write an essay in Pāli on any one of the following topics in about one thousand (1000) words.

- Aniccavādo
- Atthaṅgiko Ariyamaggo
- Nibbānamccutapadaṃ
- Buddhadhammavikāse Asokassāvadānaṃ

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर पालि भाषा में लगभग एक हजार (1000) शब्दों में निबन्ध लिखिए।

- अनिच्चवादो
- अट्ठाङ्गिको अरियमग्गो
- निब्बानमच्चुतपदं
- बुद्धधम्मविकासे असोकस्सावदानं

FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words)

(in figures)

Signature & Name of the Coordinator

(Evaluation) Date