Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ______________________

(Name) ______________________

2. (Signature) ______________________

(Name) ______________________

Answer Sheet No. : ....

(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | |

(In figures as per admission card)

Roll No. ______________________

(In words)

Test Booklet No.

D – 8307

PAPER – II

PALI

Time : 1¼ hours] **[Maximum Marks : 100**

Number of Pages in this Booklet : **16** Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the Serial No. of the booklet should be entered in the Answer-sheets and the Serial No. of Answer Sheet should be entered on this Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

   Example : (A) (B) ⬤ (D)

   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the Answer Sheet given **inside the Paper I booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is NO negative marking.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
   (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका की क्रम संख्या उत्तर-पत्रक पर अंकित करें और उत्तर-पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।

   उदाहरण : (A) (B) ⬤ (D)

   जबकि (C) सही उत्तर है।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये** उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हांकित करते है, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
8. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पैन का ही इस्तेमाल करें।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।**
12. **गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।**

PĀLI LANGUAGE AND LITERATURE

PAPER—II

Note : This paper contains **fifty** (50) multiple-choice questions, each question carrying **two** (2) marks. Attempt **all** of them.

1. The Buddha attained Mahāparinibbāna at :
   (A) Bārāṇasī (B) Kusinārā
   (C) Rājagaha (D) Nālandā

2. In which Buddhist Council *(saṅgīti)* was it decided to send missionaries to foreign lands ?
   (A) First (B) Second
   (C) Third (D) Fourth

3. Who of the following was not a contemporary of the Buddha ?
   (A) Devadatta (B) Upāli
   (C) Nāgasena (D) Nigaṇṭha Nātaputta

4. The Buddha's native kingdom Sākya formed a part of :
   (A) Sixteen Mahājanapadas (B) Vajjian Confederacy
   (C) Gaṇarājya Saṃgha (D) Saṃgharājiya

5. The issue of *antarabhāva* in Buddhism, deals with :
   (A) Existence after death and before birth
   (B) Existence of *pudgala*
   (C) Functioning of *vijñāna*
   (D) Existence of blissful state immediately after the attainment of Buddhahood

6. According to a story related in one of the Buddhist texts, Buddha's father-in-law, Sākyan Suppabuddha, was angry with the Buddha because he had not only deserted his daughter Yasodhā in renouncing the household life but had also turned hostile to his son Devadatta after ordaining him as a disciple in the Buddhist order. What is the name of the text ?
   (A) The *Mahāvastu* (B) The *Dīgha Nikāya*
   (C) The *Milindapañha* (D) The *Dhammapadaṭṭhakathā*

पालि भाषा एवं साहित्य

प्रश्नपत्र – II

नोट : इस प्रश्नपत्र में **पचास** (50) बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के **दो** (2) अंक हैं। **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

पञ्हपण्णं – II

सङ्केतो : इमस्मिं पञ्हपण्णे पञ्चासं बहु-विकप्पिय - पञ्हा सन्ति। पच्चेकपञ्हं द्वे अङ्कानं'ति। सब्बपञ्हानं उत्तरं दातब्बं।

1. तथागत बुद्ध ने महापरिनिर्वाण यहां प्राप्त किया था :
   (A) बाराणसी (B) कुसीनारा
   (C) राजगह (D) नालन्दा

2. किस बौद्ध संगीति में विदेशों में धर्म प्रचार के लिए साधकों को भेजने का निर्णय लिया गया था ?
   (A) प्रथम (B) द्वितीय
   (C) तृतीय (D) चतुर्थ

3. इनमें से तथागत बुद्ध का समकालीन कौन नहीं था ?
   (A) देवदत्त (B) उपालि
   (C) नागसेन (D) निगण्ठ नातपुत्त

4. बुद्ध का शाक्य राज्य इसका अंग था :
   (A) षोडश महाजनपद (B) वज्जिन्
   (C) गणराज्य संघ (D) संघराजीय

5. बौद्धधर्म में अन्तराभव का सम्बन्ध इससे है :
   (A) मृत्यु के बाद और जन्म के पूर्व का अस्तित्व
   (B) पुद्गल का अस्तित्व
   (C) विञ्ञाण का कार्य
   (D) सम्बोधि प्राप्ति के तुरन्त बाद की परमानन्द स्थिति का अस्तित्व

6. एक बौद्ध कथा के अनुसार, बुद्ध के श्वसुर शाक्य सुप्पबुद्ध तथागत बुद्ध से इसलिए नाराज़ थे क्योंकि उन्होंने न केवल उनकी पुत्री यसोधा को गृहस्थावस्था को छोड़ने के लिए विवश किया था बल्कि उसके पुत्र देवदत्त को भी बौद्धसंघ में प्रवेश करने के बाद विरोधी होने को मजबूर कर दिया था। इस कथा को संयोजित करने वाला वह कौनसा ग्रन्थ है ?
   (A) महावंस (B) दीघ निकाय
   (C) मिलिन्दपञ्ह (D) धम्मपदट्ठकथा

7. According to the *Mahāvagga* the two traders first to be ordained by the Buddha were ?

(A) Sāriputta and Moggallāna
(B) Tapassu and Bhallika
(C) Ānanda and Upāli
(D) Ānathapiṇḍika and Yasa

8. The total number of Jātaka stories in the *Jātaka* book is :

(A) 444
(B) 555
(C) 547
(D) 347

9. The number of Kārakas in Pāli is :

(A) Seven
(B) Eight
(C) Nine
(D) Ten

10. The Dīpavaṃsa and the Mahāvaṃsa describe the history of Buddhism in :

(A) Tibet
(B) China
(C) Myanmar
(D) Sri Lanka

11. There was a group of Buddhist monks at the time of the Buddha, who basically joined Buddhism because they had found life difficult as laymen and became notorious for their non-conformist views and behaviour. By which name is this group called in the Pāli texts ?

(A) Catubaggiyyā Bhikkhū
(B) Pañcabaggiyyā Bhikkhū
(C) Chadaggiyyā Bhikkhū
(D) Sattabaggiyyā Bhikkhū

12. Ānanda, who was the Buddha's most constant companion and disciple, was also closely related to him. What was the relationship ?

(A) He was the Buddha's cousin
(B) He was the Buddha's brother-in-law
(C) He was the Buddha's nephew
(D) He was the Buddha's brother-in-law and cousin

13. The posture adopted by the Buddha for the attainment of Sambodhi was :

(A) Paryaṅka
(B) Kāyotsarga
(C) Śavāsana
(D) Śīrasāsana

14. Which group of the following texts does not form part of the *Khuddhaka Nikāya* ?

(A) Dhammapada, Sutta-Nipāta, Therīgāthā, and Pāṭisambidāmagga
(B) Buddhavaṃsa, Udāna, Theragāthā, and Dīgha Nikāya
(C) Vimānavatthu, Sutta-Nipāta, Udāna, and Cariyapiṭaka
(D) Petavatthu, Jātaka, Khuddakapāṭha, and Dhammapada

7. महावग्ग के अनुसार ये दो व्यापारी थे जिन्हें बुद्ध ने सर्वप्रथम उपासक बनाया था?

(A) सारिपुत्त और मोग्गल्लान
(B) तपस्सु और भल्लिक
(C) आनन्द और उपालि
(D) अनाथपिण्डिक और यस

8. जातककथा में कुल जातक कथाओं की संख्या है :

(A) 444
(B) 555
(C) 547
(D) 347

9. पालि में कारक-संख्या यह है :

(A) सात
(B) आठ
(C) नव
(D) दस

10. दीपवंस और महावंस इस देश के बौद्ध इतिहास का वर्णन करते हैं :

(A) तिब्बत
(B) चीन
(C) बर्मा
(D) श्रीलंका

11. भ. बुद्ध के समय बौद्ध संघ में एक ऐसा वर्ग था जो उपासक अवस्था में कठिनाइयों का अनुभव करने कारण भिक्खु बन गया और अपने व्यवहार और विचारों के कारण विसर्गगामी हो गया। पालि ग्रन्थों में उस वर्ग को क्या नाम दिया गया है?

(A) चतुवग्गीय भिक्खु
(B) पञ्चवग्गीय भिक्खु
(C) छड्वग्गीय भिक्खु
(D) सत्तवग्गीय भिक्खु

12. आनन्द भ. बुद्ध का घनिष्ठतम साथी, शिष्य और सम्बन्धी था। उनके बीच सम्बन्ध क्या था?

(A) वह बुद्ध का चचेरा भाई था
(B) वह बुद्ध का साला था
(C) वह बुद्ध का भतीजा था
(D) वह बुद्ध का साला तथा भतीजा था

13. तथागत बुद्ध ने सम्बोधि-प्राप्ति के लिए जिस आसन का उपयोग किया था, उसका नाम क्या था?

(A) पर्यंक
(B) कायोत्सर्ग
(C) शवासन
(D) शीर्षासन

14. इसमें से कौन सा ग्रूप (वर्ग) खुद्दकनिकाय का भाग नहीं है?

(A) धम्मपद, सुत्तनिपात, थेरीगाथा एवं पटिसंविदमग्ग
(B) बुद्धवंस, उदान, थेरगाथा एवं दीघनिकाय
(C) विमानवत्थु, सुत्तनिपात, उदान एवं चरियापिटक
(D) पेतवत्थु, जातक, खुद्दकपाठ और धम्मपद

15. Which of the following texts mentions that the coronation *(abhiseka)* of Asoka took place 218 years after the Mahāparinibbāna ?

(A) *Milindapañha* (B) *Dīgha Nikāya*

(C) *Sutta-Nipāta* (D) *Dīpavaṃsa*

16. The Buddha spent maximum number of *vassāvāsā* (Rainy Retreats) at :

(A) Rājagaha (B) Sāvatthi

(C) Kosāmbī (D) Campā

17. *'Nāmarūpa'* arises from :

(A) Bhava (B) Vedanā

(C) Phassa (D) Viññāṇa

18. Nigaṇṭha Nātaputta was the follower of :

(A) *Niyativāda* (B) *Akiriyavāḍa*

(C) *Cātuyāmsaṃvaravāda* (D) *Akṛtatāvāda*

19. The President of the Third Buddhist Council was :

(A) Moggaliputtatissa (B) Purāṇa

(C) Kaccāna (D) Revata

20. What was the full name of Devadatta ?

(A) Devadatta Mallaputta (B) Devadatta Sākyaputtīya

(C) Devadatta Āryaputta (D) Devadatta Godhiputta

21. The Buddha preached first of all the concept of Paṭiccasamuppāda to :

(A) Pañcavaggiya Bhikkhūs (B) Chaḍavaggiya Bhikkhūs

(C) Yasa (D) Ānanda

22. The *Brahmajājasutta* includes the *amarāvikkhepavāda* into :

(A) Ātmavāda (B) Ucchedavāda

(C) Niyativāda (D) Ajñānavāda

23. The Mahāparinibbānasutta gives the account of the life of the Buddha relating to :

(A) Last events of his life (B) The events of his childhood

(C) Events relating to his past life (D) Events relating to his future life

15. इनमें से कौन–सा ग्रन्थ यह उल्लेख करता है कि, अशोक का राज्याभिषेक बुद्ध के महापरिनिर्वाण के 218 वर्ष बाद हुआ ?

(A) मिलिन्दपञ्ह (B) दीघनिकाय
(C) सुत्तनिपात (D) दीपवंस

16. बुद्ध ने सर्वाधिक वर्षावास यहां किए :

(A) राजगह (B) सावत्थी
(C) कोसाम्बी (D) चम्पा

17. नामरूप का उद्‌भव इससे होता है :

(A) भव (B) वेदना
(C) फस्स (D) विञ्ञाण

18. निगण्ठ नातपुत्त इस सिद्धान्त के अनुयायी थे :

(A) नियतिवाद (B) अकिरियावाद
(C) चातुयामसंवरवाद (D) अकृततावाद

19. तृतीय बौद्ध संगीत के अध्यक्ष थे :

(A) मोग्गलिपुत्ततिस्स (B) पुराण
(C) कच्चान (D) रेवत

20. देवदत्त का पूरा नाम क्या था ?

(A) देवदत्त मल्लपुत्त (B) देवदत्त साक्यपुत्तीय
(C) देवदत्त आर्यपुत्त (D) देवदत्त गोधिपुत्त

21. बुद्ध ने सर्वप्रथम पटिच्चसमुप्पाद का उपदेश इसे दिया :

(A) पञ्चवग्गीय भिक्खु (B) छड्‌वग्गीय भिक्खु
(C) यस (D) आनन्द

22. ब्रह्मजालसुत्त में अमराविखेपवाद को इसमें सम्मिलित किया गया है :

(A) आत्मवाद (B) उच्छेदवाद
(C) नियतिवाद (D) अज्ञानवाद

23. महापरिनिब्बानसुत्त में वर्णित बुद्ध की जीवन घटनाएँ उनके जीवन के इस भाग से संबद्ध थीं :

(A) जीवन की अन्तिम घटनाएं (B) बाल्यावस्था की घटनाएँ
(C) अतीत जीवन की घटनाएं (D) अनागत जीवन की घटनाएँ

24. Gotama Buddha was born at :

(A) Lumbini (B) Vesāli

(C) Ayodhyā (D) Janakapura

25. Prince Siddhattha left his home at the age of :

(A) Sixteen (B) Twenty-nine

(C) Twenty-five (D) Thirty-five

26. Aḷārakālāma taught the Buddha the concept of :

(A) Paṭiccasamuppāda (B) Ākiñcanyāyatana

(C) Aṭṭhāṅgikamagga (D) Anattavāda

27. The Buddha had attained Sambodhi under the tree known as :

(A) Nimba (B) Amba

(C) Nigrodha (D) Āmla

28. The *Majjhimapaṭipadā* is also known as :

(A) Paṭiccasamuppāda (B) Ariya Cattārisaccāni

(C) Anattavāda (D) Aṭṭhāṅgikamagga

29. The *Aṭṭhasālinī* is the commentary of :

(A) *Dhammasaṅgaṇī* (B) *Papañcasūdani*

(C) *Sammohavinodani* (D) *Sumaṅgalavilāsani*

30. Mātikā of the *Dhammasaṅgaṇi* is classified into :

(A) Twenty-two (B) One Hundred

(C) Two (D) One Hundred Tewnty-two

31. *Ahetukakriyacittas* are :

(A) Two (B) Three

(C) Four (D) Five

32. A set of ten precepts intended to be the course of training for novices are known in Pāli as :

(A) Dasa-Saṃyojana (B) Dasa-Sikhāpada

(C) Dasa-Kammapatha (D) Dasa-Vatthūnī

24. गोतम बुद्ध का जन्म यहां हुआ था :

(A) लुम्बिनी
(B) वेसाली
(C) अयोध्या
(D) जनकपुर

25. राजकुमार सिद्धार्थ ने महाभिनिष्क्रमण इस उमर में किया :

(A) सोलह
(B) उन्तीस
(C) पच्चीस
(D) पैंतीस

26. अळारकालाम ने बुद्ध को यह शिक्षा दी :

(A) पटिच्चसमुप्पाद
(B) आकिञ्चन्यायतन
(C) अट्टांगिकमग्ग
(D) अनत्तवाद

27. बुद्ध ने जिस वृक्ष के नीचे बैठकर सम्बोधि प्राप्त की थी, उसका नाम था :

(A) निम्ब
(B) अम्ब
(C) निग्रोध
(D) आम्ल

28. मज्झिमपटिपदा का दूसरा नाम यह भी है :

(A) पटिच्चसमुप्पाद
(B) अरियचत्तारि सच्चानि
(C) अनत्तवाद
(D) अट्ठांगिकमग्ग

29. अट्टसालिनी इसकी अट्टकथा है :

(A) धम्मसंगणि
(B) पपंचसूदनी
(C) संमोहविनोदनी
(D) सुमंगलविलासिनी

30. धम्मसंगणि की मातिका इसमें वर्गीकृत है :

(A) बावीस
(B) एक सौ
(C) दो
(D) एक सौ बावीस

31. अहेतुकक्रियाचितों की संख्या यह है :

(A) दो
(B) तीन
(C) चार
(D) पांच

32. नव दीक्षित भिक्खु के लिए इन दस सिद्धान्तों में पारायण होना चाहिए :

(A) दस-संयोजन
(B) दस सिक्खापद
(C) दस कम्मवथ
(D) दस वत्थूनि

33. How many types of *Dhātus* are there according to Abhidhamma philosophy ?

(A) Seven
(B) Twenty-two
(C) Eighteen
(D) Four

34. The Pāli equivalent of "Bhuddist layman" is :

(A) Bhante
(B) Sāmaṇera
(C) Upāsaka
(D) Sekhiya

35. Who is a *bodhisatta* ?

(A) A person who aspires to Enlightenment
(B) A person who has attained Enlightenment
(C) A person who is to attain Enlightenment in the next birth
(D) A person who can never attain Enlightenment

36. *Nāma* consists of :

(A) Rūpa and Nibbāna
(B) Viññāna, Vedanā, Saññā, and Saṃkhārā
(C) Phassa and Sambodhi
(D) Citta and Cetasika

37. *Cetasikā* are classified into :

(A) Eighty-nine
(B) Seventeen
(C) Sixty-three
(D) Seven

38. Bāvarī was :

(A) A female discipline of the Buddha notorious for low intelligence and indiscipline
(B) the famous trader from the Kalingā region who gave huge donations to Buddhism
(C) King Pasenadi's wife who was known for beauty and later became a leading nun
(D) a brāhmaṇa who became a popular disciple of the Buddha

39. The *Abhidhammathasanghaho* was composed by :

(A) Vasubandhu
(B) Mahākassapa
(C) Aniruddha
(D) Buddhadatta

33. अभिधम्म दर्शन के अनुसार धातु के प्रकार कितने होते हैं?

(A) सात
(B) बावीस
(C) अठारह
(D) चार

34. बौद्ध गृहस्थ को पालि में क्या कहा जाता है?

(A) भन्ते
(B) सामणेर
(C) उपासक
(D) सेखिय

35. बोधिसत्व कौन है?

(A) वह जो बोधि-प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील है
(B) वह जिसने बोधि प्राप्त कर ली है
(C) वह जो आगामी जन्म में बोधि प्राप्त करेगा
(D) वह जो कभी बोधि प्राप्त नहीं कर सकेगा

36. नाम में इनका अन्तर्भाव है :

(A) रूप और निब्बान
(B) विञ्ञाण, वेदना, सञ्ञा और संखार
(C) फस्स और संबोधि
(D) चित्त और चेतसिक

37. चेतसिक इनमें वर्गीकृत है :

(A) नबासी (89)
(B) सत्रह (17)
(C) त्रेसठ (63)
(D) सात (7)

38. बावरी यह था :

(A) बौद्ध भिक्षुकी जो बुद्धिमत्ता और अनुशासन में पीछे थी।
(B) कलिंग का एक व्यापारी जिसने बड़े परिमाण में बौद्धधर्म के लिए दान दिया था।
(C) प्रसेनजित राजा की पत्नी जो बाद में भिक्षुणी बनी।
(D) एक ब्राह्मण जो बाद में बुद्ध का प्रिय शिष्य हुआ।

39. अभिधम्मत्थसंगहो के रचनाकार थे :

(A) वसुबन्धु
(B) महाकस्सप
(C) अनिरुद्ध
(D) बुद्धदत्त

40. Dhammas are classified into :

(A) Citta, Cetasika, and Citta-vippāyutta

(B) Vedanā, Sañña, and Saṃkhārā

(C) Sambodhi and Nibbāna

(D) Lobha, dosa, and Moha

41. Match an item in the List - I with an item in List - II and find the correct answer from the following codes :

	List - I		List - II
(a)	Kaccāna	(i)	*Abhidhammathapakāsini*
(b)	Mahānāma	(ii)	*Sārathapakāsini*
(c)	Medhankara	(iii)	*Sadhammapakāsini*
(d)	Buddharakkhita	(iv)	*Jinālaṅkāra*

(A) (b) with (iii)
(B) (a) with (ii)
(C) (c) with (i)
(D) (d) with (iv)

42. The famous spot called *Gijjhakūṭa* (Vulture's Peak) was located near :

(A) Gayā
(B) Rājagaha
(C) Pāṭaliputta
(D) Sāranātha

43. The famous Pāli text *Milindapañha* is part of :

(A) Tipiṭaka
(B) Mahāyāna Sutras
(C) Āgamas
(D) Anupiṭaka

44. How many sounds are there in Pāli ?

(A) Thirty-seven
(B) Fifty-two
(C) Forty-two
(D) Fifty-four

45. *"anto jaṭā bahijaṭā jaṭāya jaṭitā pajā.*
taṃ taṃ gotama pucchāmi ko imaṃ vijaṭaye jaṭaṃ."

To whom was the above gāthā given for explaning ?

(A) Dhammapāla
(B) Buddhaghosa
(C) Buddhadatta
(D) Mahānāma

40. धम्मों का वर्गीकरण इसमें है :

(A) चित्त, चेतसिक, और चित्तविप्पयुत्त

(B) वेदना, सञ्ञा, और संखार

(C) सम्बोधि और निब्बाण

(D) लोभ, दोस और मोह

41. तालिका - I और तालिका - II के ग्रन्थकार और उनके ग्रन्थों को मिलाकर निम्न कूटों से सही उत्तर बताइए :

	तालिका - I		**तालिका** - II
(a)	कच्चान	(i)	अभिधम्मत्थपकासिनी
(b)	महानाम	(ii)	सारत्थप्पकासिनी
(c)	मेधंकर	(iii)	सद्धम्म पकासिनी
(d)	बुद्धरक्खित	(iv)	जिनालंकार

(A) (b) - (iii) (B) (a) - (ii)

(C) (c) - (i) (D) (d) - (iv)

42. गृद्धकूट पर्वत इसके समीप है :

(A) गया (B) राजगह

(C) पाटलिपुत्र (D) सारनाथ

43. मिलिन्दपञ्ह इसका भाग है :

(A) तिपिटक (B) महायानसूत्र

(C) आगम (D) अनुपिटक

44. पालि में कितनी ध्वनियां होती हैं?

(A) सेंतीस (37) (B) बावन (52)

(C) ब्यालीस (42) (D) चौवन (54)

45. अन्तो जटा बहिजटा, जटाय जटिता पजा।
तं तं गोतम पुच्छामि, को इमं विजटये जटं।।

यह गाथा व्याख्या के लिए किसे दी गई थी—

(A) धम्मपाल (B) बुद्धघोष

(C) बुद्धदत्त (D) महानाम

46. The text *Khuddakapāṭha* is a part of :

(A) *Khuddakanikāya*

(B) *Vinaya Piṭaka*

(C) *Mahāvaṃsa*

(D) *Visuddhimagga*

47. Kāyagatāsati is the name for 14 kinds of meditation having various aspects of the body as its topics. What is the literal meaning of the term ?

(A) Mindfulness in regard to the body

(B) Taking the mind away from the body

(C) Separation of mind and body

(D) Integration of mind and body

48. The equivalent of *'ṛṣabha'* in Pāli is :

(A) Usabha

(B) Riṣabha

(C) Vṛaṣabha

(D) Roṣabha

49. To which vagga of the *Dhammapada* does the following *gāthā* belong ?

''Manopubbaṅgamā dhammā
Manoseṭṭhā Manomayā''

(A) Yamaka Vagga

(B) Appamāda Vagga

(C) Citta Vagga

(D) Puppha Vagga

50. Identify the name of samāsa in the word *'Lambakaṇṇo'.*

(A) Bahubbhīhi

(B) Tappurisa

(C) Dvandva

(D) Kammadhāraya

- o O o -

46. खुद्दकपाठ इसका अंग है :

(A) खुद्दकनिकाय
(B) विनय पिटक
(C) महावंस
(D) विसुद्धिमग्ग

47. कायगतासति का शाब्दिक अर्थ क्या है?

(A) शरीर का अनुस्मरण करना
(B) शरीर से चित्त को दूर करना
(C) शरीर और चित्त को पृथक् करना
(D) शरीर और मन को संबद्ध करना

48. ऋषभ को पालि में क्या कहा जाता है?

(A) उसभ
(B) रिसभ
(C) वृषभ
(D) रोषभ

49. ''***मनो पुब्बंगमा धम्मा***
मनोसेट्ठा मनोमया''

यह गाथा किस वग्ग की है?

(A) यमक वग्ग
(B) अप्पमाद वग्ग
(C) चित्त वग्ग
(D) पुप्फ वग्ग

50. 'लम्बकण्णो' में कौन-सा समास है?

(A) बहुब्बीहि
(B) तप्पुरिस
(C) द्वन्द्व
(D) कम्मधारय

- o O o -

Space For Rough Work